ولله بي المنالله يقول العليفقيل بالعباد القدير لآلانت متون علالا البرائة تتماع تفصيل مناه بعضط للبابب اذبهذا هنفس ليستنص كيفية الماظرة فصفائح ازهان الطّلاب جعد بنوه السّالة المستمليّاذا هيّة سُافي المدالأطون او إالالباب بعنوالمناظرة مدافع اللام ليظرالمق الأدابيوض لتيزيع الهناء سقيفها يجتفين واللاعان الكتين ساتمام جميم فبالوغيم وجرد مفواربان في المايون وتقم حمينة فهوج يمقبه وكلوا يوقف ومعاضة فنوع جدوكر عابلانبات المفقة المنوعة اوابطا وتسنيلساودفي وحبة ومعكذا فرضد وهناله ولايد الكرية عابالعوية عن الخطاء غ الاجاث الجنائية فان عالم سنا العلم دين صحدًا لبحث الجن في اوضاده بان يفم ال قاعدة ن قاعده صغرى سهد الحصل بان مقد هذه معاضد وكل ما مد مون فرند مو و على من و على عدان في

AS I Sand To S الفَوْمُدَّ النَّالَةُ الْمُعَالِمُ النَّالِينَ النَّلِينَ النَّلِينِينَ النَّلِينَ النَّلِينَ النَّلِينَ النَّلِينَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْتِينِ الْمُنْ الْمُلِينِينَ الْمُنْ الْمُنْتَلِينِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ أَلِيلِ Ship of the state SAN SERVICE OF THE SAN SERVICES OF THE SAN SER See Constitution of the Co على الأدب لم تشمّل على تفصيل المثلة المحت المناه المحت Contraction of the state of the مناطع مد فعة اللام ليظهر لحق وعلم الأداب موضوع م المصول وقولمساوار لالا بالعرف لمُينَ صحيح البُعْت عن سقيمه فيق علم يبعث فيه عن احد لها لا بمات الكلية من حيث ا نها عرضه مقبي له ا وغير عوم له مقبولة بأن يقال كل ما يو منع مقدّمة عينة فيوموجهة و غرفة بدّافة لغلام الحفرة ومقابد تندؤفة الكيا المصفين مأ خوذن معاً وقديم في بازّاك. للم معنى به تخا يؤننز تفصع مراحاتها الذّين عن الحفظاء المعياحتّنات ستّرج شيري منطق المنه والنقف ولعارضة الطليحات فان البحرة فياللنغ العالم يدج الاطال العارضة في العالمة في العارير فيعا بينالمناظرة من بجضع تنع أنه

والمائية المائية المرافعة المر مِا تَعْلَقُ اوباستُلْ مِ مُصِومِ لِفُساد لَيْنِي رَبِي مِنْ الْمُ عَايِمُ الْفُصِمَةِ عَنِ الْمُطَا فِي الْدِ كَا تُ الْجِنْ نُيَّةِ فَا نَ عِالْمِينَا المِلم بعرف صمّة البحث الجزئ اوفساده بأن بضم المقا عدة من قواعدة صغرى سهلة الحصول بان يقول هذه STATE OF THE PROPERTY OF THE P معارضة وكل معارضة موجهة فهذه موجهة وقس على هذا وعما يجب ان يفدم ان الد ليل عند الاصفير ما على المعصل بصفح النّام والما مل فيه اوى احموا له الى ما على فيه اوى احموا له الى الما ما فيه اوى احموا له الى الما ما ما على الما من الما م

بدوليافالابطار السالد الدشاهد والمتوافية ويمديلا وتدليل وكتنفخ مُ الوظ الْفُوهِ مِنْ فِرَهُ وَمُعْرِيدُ فَلَمُ الْمُعْمَدُ مِنْ الْمُواعِمِّةُ الْمُعْرِيدُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرَادُ الْمُعْرِدُ الْمُعِلِي الْمُعْرِدُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الفريد للم بدليل درّ عابطلانها وكل يقي في أدنيا باطروع بعد بالله تلك الدكائة إفظ تفطه جرّ منه كنه في قديم قري بطالغ غير دلبوم بوكن صبدتني عجتى وأما كمنع فطلب لتربيروا لطبك مختاح المشاهي بخلاا الأبطال تمذي وكم كالبطلا فلاتهم فغير البلواب الفاقد عدوا بطال المقرمة الفليدتة بليليد علفساد الغصباء يقب البضاوفي افي قدة فالفاخ فالتواتوليا تفاضوالها موالم فقوالتي استماوالكسني سياحق الظليف اصْعِفِ العبارمِ مِنْ إِذَا لِلْعَمِينَ وَلَكُ إِنَّ الْمُعْتَى سخفية طوعها قاع قرار عالله ودى خ الله والنيم في مصل في من الله ون مكلان شنيه بعدالمشاء في منة كليسة مِنْ وفت نازك بينا له بليل زند أعرضت شهين سي

## للتواصل بخصوص المخطوطات

يرجى الاتصال على

+964-770118 0856

او

muhmaz@gmail.com